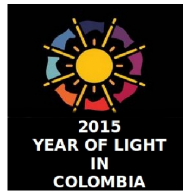


Colombia in the International Year of Light



INTERNATIONAL CONFERENCE
Colombia in the International Year of Light
June 16-19 2015
Bogota and Medellin, Colombia

Sponsored by: Universidad Nacional de Colombia;
Universidad de los Andes; Universidad de
Antioquia; Universidad de Cartagena; Academia
Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y
Naturales; Ministerio de Educación Nacional;
Embajada de la República de Francia; Ruta N;
Parque Explora; Instituto Jorge Robledo.

Contribution ID: 10

Type: **not specified**

How we see the world?

Friday 19 June 2015 11:30 (1 hour)

In 1875 the German physician and physicist Hermann von Helmholtz said with humor that: “Now, it is not too much to say that if an optician wanted to sell me an instrument (the eye) which had all these defects, I should think myself quite justified in blaming his carelessness in the strongest terms and giving him back his instrument.”. Despite this rebuke from 130 year ago, we can say that the human eye is a paradigmatic example of a relatively simple optical instrument providing exceptional functionality. But even with the simplicity of ocular optics, there was a long process in reaching the nearly complete understanding we have today. Then, let’s go to explore some of the characteristics of our eyes which allow us to contemplate the wonderful world around us.

¿Cómo vemos el mundo?

En 1875, el médico y físico alemán Hermann von Helmholtz expresaba con algo de humor que “no exagero en decir que si un óptico trata de venderme un instrumento (el ojo) que tenga todos esos defectos, estaría bastante justificado recriminarle en los términos más enérgicos su falta de cuidado y regresarle su instrumento”. A pesar de esta reprimenda proferida hace ya 130 años, hoy podemos decir que el ojo es un ejemplo paradigmático de un instrumento óptico relativamente simple pero maravilloso, que provee una excepcional funcionalidad. Intentaremos explorar algunas de las características que poseen nuestros ojos que nos permiten contemplar el maravilloso mundo que nos rodea.

Session Classification: Morning Session 4 AF